

9 sanatçı / 90 eser  
9 artists / 90 works

AB Nezdinde Türkiye Daimi Temsilciliği  
Brüksel

Permanent Delegation of Turkey to the  
European Union  
Brussels

www.artandlife.com.tr



İSİMSİZ-Bronz  
NAMELESS-Bronze-2013



İSİMSİZ-Bronz  
NAMELESS-Bronze-2013



#### HÜSEYİN SUNA

1966'da İstanbul'da doğdu.  
1996 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü'nü bitirdi.  
Bir çok karma sergiye katıldı.  
2011 'Çağdaş Sanatta Melez Yaklaşımlar' isimli tezini bitirip fakülte birincisi olarak mezun oldu.  
2011 İspanya'da Universidad De Sevilla Facultad De Ballas Artes'da 2. master eğitimine başladı.  
Günümüze kadar 5 kişisel sergi açtı, 24 karma sergiye katıldı.

He was born in Istanbul in 1966.  
1996 He graduated from Mimar Sinan University's Faculty of Fine Arts ,Department of Sculpture.  
He participated in many mixed exhibitions.  
He has received 12 prizes up to now.



BELÇİKA KRALİÇESİ ve KRALI Elisabeth ve Albert -Tuval Üzerine Yağlıboya  
QUEEN AND KING OF BELGIUM (Elisabeth and Albert) - Oil On Canvas  
200cmx300cm-2013



#### KADİR AKYOL

1984'de Mardin'de doğdu.  
2008 Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu.  
2008 Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Ana Sanat Dalı yüksek lisans eğitimine başladı.  
2011 'Çağdaş Sanatta Melez Yaklaşımlar' isimli tezini bitirip fakülte birincisi olarak mezun oldu.  
2011 İspanya'da Universidad De Sevilla Facultad De Ballas Artes'da 2. master eğitimine başladı.  
Günümüze kadar 5 kişisel sergi açtı, 24 karma sergiye katıldı.

He was born in 1984 in Mardin.  
2008 He graduated from Mersin University's Faculty of Fine Arts,Department of Painting  
2008 He began master education at Gazi University's Faculty of Fine Arts,Department of Painting.  
2011 He completed his thesis titled "Hybrid Approaches in Contemporary Art" and graduated as the top ranking student of the faculty.  
2011 He stated his 2nd master education at Universidad De Sevilla Facultad De Ballas Artes in Spain.  
He has opened almost 5 personal exhibitions up to now and participated in 24 mixed exhibitions.



KIRMIZI- Dijital  
RED-Digital  
25cmx25cm-2013



#### PAYIDAR ŞEYMA BEŞTAY

1978 Konya'da doğdu.  
2013 Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü'nden mezun oldu.  
Yurtiçi ve yurtdışında 10 karma sergiye katıldı.

She was born in Konya in 1978.  
2013 She studied at Işık University's Faculty of Fine Arts,Department of Visual Communication Design.  
She participated 20 mixed exhibitions in Turkey and abroad.



GERİ DÖNÜŞÜM-Karşıık Teknik  
RECYCLING-Mixed Technic  
150cmx200cm 2013



#### SETENAY ÖZBEK

1990 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Ve Görüntü Sanatları, STV Ana Sanat Dalı'ndan dereceyle mezun oldu.  
1984 Sabri Berkel, Hülya Düzenli, Erkan Özdişlek, Ergül Özkutan atölyelerine devam etti.  
2006 Royal Academy Of Arts- Londra, İngiltere'de 238. Yaz Sergisi finalinde yer aldı.  
2007 Saint Henri Derneği'nin davetlisi olarak Fransa'da atölye çalışmaları yaptı.  
İlk öykü kitabını yayımladı. TRT için 3 belgesel-film çekti

Yurtiçi ve yurtdışında 14 kişisel sergi açtı. 20'den fazla karma sergiye katıldı.  
Bugüne kadar 3 ödül aldı.

1990 She graduated from Marmara University's Faculty of Fine Arts,Stage and Image Arts,Department of Cinema and Tv with honor.  
1984 She attended to the workshops of Sabri Berkel,Hülya Düzenli,Erkan Özdişlek,Ergül Özkutan.  
2006 She took place in the final of 238th Summer Exhibition in Royal Academy of Arts-London,UK.  
2007 She published her first story book and shot 3 documentary films for TRT.  
She opened 14 personal exhibitions in Turkey and abroad and participated in more than 20 mixed exhibitions.  
She has received 3 prizes up to now.



küratör curator  
Beste Gürsu

ayşegül şibiroğlu • barış sarıbaş • cem sağbil  
deniz pirci • ekin onat • hüseyin suna  
kadir akyol • payidar şeyma beştay • setenay özbek

14.11 / 14.12.2013



## 9 sanatçı / 90 eser

Cumhuriyet'in ilanıyla birlikte kültür ve sanat alanındaki sorunların üzerinde özenle duran Atatürk, özellikle 10. yıl kutlamalarından itibaren bu konuda yoğun çalışmalar başlattı ve plastik sanatlar alanında önemli düzenlemeler yaptı.

Bu sayede, toplumu tanımaya çalışan sanatçılar Anadolu insanından ve coğrafyasından ilham alarak, bunları eserlerine aktarmaya başladılar. Böylece, o dönemde yapılan yenilikleri sanat aracılığıyla topluma yansıttılar.

Bu süreçte, sanatçıların birleştirici, yansıtıcı bakışları ve özgür iradeleriyle çağdaş yorum kattıkları çalışmalarında sanatın özgürlüğü vurgulanırken, Türk sanatının da değişim ve gelişimine tanıklık edildi.

"9/90" Cumhuriyet sergisi Cumhuriyet'in 90. yıl anısına, resim, heykel, seramik, yerleştirme ve fotoğraf gibi sanatın farklı disiplinlerinden 9 çağdaş Türk sanatçısıyla ilk defa Avrupa'nın başkenti Brükselde gerçekleştirilmektedir.

Atatürk'ün dediği gibi; "Sanatkar, toplumda uzun çaba ve çalışmalardan sonra alnında ışığı ilk duyan insandır" Uluslararası platformda Türk sanatını ve sanatçısını taşıyan belgesel nitelikteki bu projede, sanatçılar kendi süreçlerinden geçirdikleri çalışmalarını ve özgür yorumlarla oluşturdıkları eserlerini sanatseverler ve topluma paylaşmaktadırlar.

## 9 Artists / 90 Works

Upon the declaration of Republic, Atatürk stressed diligently on the problems in the field of art and culture and initiated intense works related with this matter especially as from the celebrations of 10th anniversary, and made significant arrangements in the field of plastic arts.

Consequently, the artists, who try to get to know the society, got inspiration from the people and geography of Anatolia and succeeded to transfer such inspiration to their works. So, they reflected the innovations made in that period to the society by means of art.

Within this period of time, the independence of art was emphasized in the works of artists, which they interpreted contemporarily with their reflective perspectives and free wills and the evolution and development of Turkish art was witnessed.

The "9/90" Republic exhibition is held in the Brussels, the capital of Europe, for the first time with 9 contemporary Turkish artists from different generations and different disciplines of art, such as painting, sculpture, ceramic, photography and installation.

As Atatürk said, "Artist is the first person in the community, who feels the light on the forehead after long efforts and endeavors. In this project in the form of documentary that carries the Turkish art and artist in an international platform, artists share their works which they passed through their own filters and created with their contemporary interpretations with art lovers and society.

## Beste Gürsu

Küratör/Curator



DEVİRDAİM-Tuval Üzerine Akrilik  
PERPETUAL MOTION-Acrylic on Canvas  
120cmx300cm 2013



1974'te İstanbul'da doğdu. 2000'de Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Ana Sanat Dalı'ndan mezun oldu. 2004-2005 yıllarında İmoga (İstanbul Museum Of Graphic Arts) Süleyman Saim Tekcan Atolyesi'nde özgün baskı çalışmaları yaptı. 2008'de Yeditepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Plastik Sanatlar Bölümü'nde Yüksek Lisansa başladı. 2009'da 86/86 Cumhuriyetin 86. Yılı/86 Çağdaş Türk Sanatçısı karmasında eserleri yer aldı. Yurtiçi ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katıldı. Çanakkale Seramik Müzesi Koleksiyonu'nda bir eseri bulunmaktadır.

She was born in İstanbul in 1974.

In 2000, she graduated from Marmara University Faculty of Fine Arts, Department of Ceramics and Glass. In the years 2006-2007 she carried out unique printing works at İmoga (İstanbul Museum of Graphic Arts) Süleyman Saim Tekcan Workshop. In 2008, she started master education in Yeditepe University's Faculty of Fine Arts, Department of Plastic Arts. In 2009, her works took place in 86/86, 86th Year of Republic/86 Contemporary Turkish Artists mixed exhibition. She participated in various exhibitions. One of her works is included in the collection of Çanakkale Ceramic Museum.



İSİMSİZ-Tuval Üzerine Akrilik ve Yağlıboya  
NAMELESS-Acrylic and Oil on Canvas  
54cmx85cm-2013



## BARİŞ SARIBAŞ

1979'da İzmir'de doğdu. 2002'de Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. 2008'de 85/85 Cumhuriyetin 85. Yılı/85 Çağdaş Türk Sanatçısı Karması'nda eserleri yer aldı. 24 kişisel sergi açtı. Çok sayıda karma sergiye katıldı. Bugüne kadar uluslararası platformlarda 9 ödül aldı.

He was born in İzmir in 1979.

In 2002, he graduated from Marmara University's Faculty of Fine Arts, Department of Painting. In 2008, his works took place in 85/85, 85th Year of Republic/85 Contemporary Turkish Artists mixed exhibition. He participated in many mixed exhibitions. He has received 9 rewards in the international platforms up to now.



## CEM SAĞBİL

1958 Zonguldak'da doğdu. 1979 Güzel Sanatlar Akademisi İç Dekorasyon Ve Endüstriyel Tasarım Bölümü'nden mezun oldu. 1979'da Stuttgart'a gitti. 1981 Stuttgart Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde seramik ve heykel eğitimine başladı. 1988 Stuttgart Güzel Sanatlar Akademisi'ndeki eğitimini Prof. G. Spanuloesliğinde tamamladı. 1991 çini ve yağlıboya resim, ağaç, seramik, metal vb. malzemelerin yanısıra ağırlıklı olarak bronz heykel çalışmalarına başladı. 1999 İzmir'de Bronzhane adında sanat bronz döküm atölyesini kurdu. 2006-2007 sanat kurumu tarafından 'Yılın Sanatçısı' ödülüne layık görüldü. Bugüne kadar yurt içi ve yurt dışında 36 kişisel sergi açtı, birçok karma sergiye katıldı.

He was born in Zonguldak in 1958. 1979 he graduated from Fine Arts Academy, Department of Internal Decoration and Industrial Design. 1979 he went to Stuttgart. 1981 he started ceramic and sculpture education at Stuttgart Fine Arts University. 1988 He completed his education at Stuttgart Fine Arts University with the company of G. Spanulo. In addition to tile and oil painting, tree, ceramic, metal, etc. materials, he started bronze sculpture works mainly. 1999 He established art bronze cast workshop named Bronzhane in İzmir. 2006-2007 He was deemed worthy of the award of 'Artist of the Year' by the art Institution. He opened 36 personal exhibitions in Turkey and abroad up to now and participated in many mixed exhibitions.



KAŞIK MELEK-Bronze  
SPOON ANGEL-Bronze-2013

AKSIYON-REAKSIYON  
ACTION-REACTION



ÇIKIŞ YOK-Seramik  
NO WAY OUT-Ceramic-2013



## DENİZ PİREÇİ

1963'de İstanbul'da doğdu. 1983 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Ana Sanat Dalı'nda okudu. 2006 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Ana Sanat Dalı'nda yüksek lisans yaptı. Yurtiçi ve yurtdışında 7 kişisel sergi açtı. 60'dan fazla karma sergi ve bienale katıldı.

She was born in İstanbul in 1963

1983 She studied at Marmara University's Institute of Fine Arts, Department of Ceramic. She opened 7 personal exhibitions in Turkey and abroad and participated in more than 60 mixed exhibitions and biennials.



HAYAL AĞACI-M-Dijital Baskı  
MY DREAM TREE-Digital Print  
230cmx230cm 2013



## EKİN ONAT

1976'da İstanbul'da doğdu. Berlin konservatuarlarında bale ve koreografi eğitimi aldı. 2000'de Türkiye'ye döndükten sonra çeşitli sanat dergilerinde ve bazı gazetelerde yazılar yazdı. 2009'da 86/86 Cumhuriyet'in 86'ncı Yılı / 86 Çağdaş Türk Sanatçısı karmasında eserleri yer aldı. Bugüne kadar birçok karma sergiye katıldı.

She was born İstanbul in 1976.

She got ballet and choreography education and conservatories in Berlin. After she returned to Turkey in 2000, she wrote articles in various art magazines and some newspapers. In 2009, her works took place in 86/86, 86th Year of Republic / 86 Contemporary Turkish Artists mixed exhibition. She has participated in many mixed exhibitions up to now.